

Projektkurse am Gymnasium Marienschule Krefeld

Liebe Schülerinnen und Schüler,

hiermit stellen wir Euch unser Angebot an Projektkursen vor, welche an der Marienschule vom 2. Halbjahr der Qualifikationsphase 1 im Schuljahr 2017/18 bis zum Ende des 1. Halbjahres der Qualifikationsphase 2 vom Abiturjahrgang 2019 gewählt werden können. Projektkurse bieten Euch die Möglichkeit, anwendungsorientiert und praxisnah an einem selbst gewählten Gegenstand eigenverantwortlich und selbstständig zu arbeiten.

Allgemeine Informationen zu den Projektkursen

- Ein Projektkurs ist an ein sog. Referenzfach gebunden, welches mindestens noch im zweiten Halbjahr der Q1 belegt werden muss. **Das schriftliche Belegen des Faches ist nicht notwendig.**
- Für Schülerinnen und Schüler, die einen Projektkurs belegen, **entfällt die Anfertigung einer Facharbeit** im zweiten Halbjahr der Q1.
- **Ein Projektkurs ist ein zweistündiger Kurs.** Der Kurs kann zeitweilig auch als eine kompakte Blockeinheit geführt werden.
- Ein Projektkurs führt immer zu einem Produkt. Die schriftliche Dokumentation des Produkt und die Präsentation des Produktes schließen den Projektkurs ab.
- Die Schülerinnen und Schüler fertigen im zweiten Halbjahr des Projektkurses eine Projektarbeit zu einem selbstgewählten Thema an. Der Abgabetermin für diese Arbeit liegt möglichst vor dem zweiten Klausurblock im November.

Grundsätze der Leistungsbewertung

Leistungsnachweise, die im Rahmen des Projektkurses zu erbringen sind, beziehen sich auf einen prozessbezogenen und einen ergebnisbezogenen Teil.

Prozessbezogene Leistungen müssen über die beiden Halbjahre hinweg erbracht werden. Dies sind Teilleistungen wie Unterrichtsbeiträge, Planungs- und Organisationsleistungen.

Ergebnisbezogene Leistungen sind am Ende der Projektphase zu erbringen. Sie umfassen in der Regel eine abschließende Dokumentation oder Kursarbeit sowie die Präsentation der Ergebnisse in größeren Gruppen.

Die Selbstständigkeit des Arbeitens, die Kooperationsfähigkeit bei der Zusammenarbeit mit inner- und ggf. außerschulischer Partnern, die Qualität und die Quantität der erworbenen Fach- und Methodenkompetenzen sind zentrale Kriterien für die Leistungsmessung in allen Projektkursen.

Der Projektkurs kann im Umfang von zwei Halbjahreskursen auf die Grundkurse für die Gesamtqualifikation angerechnet werden. Die Abschlussnote, welche am Ende des Projektkurses gegeben wird zählt also doppelt.

Der Projektkurs kann auch als besondere Lernleistung im Rahmen der Abiturprüfung angerechnet werden.

Angebote

Projektkurs – Referenzfach Musik / Deutsch	Seite 3
Projektkurs – Referenzfach Englisch	Seite 4
Projektkurs – Referenzfach Kunst	Seite 5
Projektkurs – Referenzfach Deutsch	Seite 6

Projektkurse am Gymnasium Marienschule Krefeld

Projektkurs Musical

Referenzfächer: Musik / Deutsch

Ansprechpartner: Frau Gartz

Thema

Musical – Produktion

Inhalt

Ziel des Kurses ist die Realisierung einer Musical – Produktion.

Die Erarbeitung erfolgt in zwei großen Schritten. In der ersten großen Arbeitsphase geht es u.a. um die Materialsammlung, das Erstellen einer Rahmengeschichte, Ausarbeitung von Szenen und dem Finden, Arrangieren und ggf. Komponieren von Musik.

In einem zweiten Schritt folgt dann die Realisierung. dazu müssen sich die Teilnehmer zunächst um die Besetzung der Rollen, das Erstellen eines Programmheftes und des Plakates, der Stimm- sowie Rollenverteilung kümmern und erste Überlegungen zur (bühnen-)technischen Umsetzung anstellen.

Alle Kursteilnehmer übernehmen zusätzlich zu ihrer Rolle weitere verantwortungsvolle Aufgaben, wie z.B. das Einstudieren von Tanzszenen, Bühnenbauarbeiten und / oder Regiearbeit. Diese Leistungen fließen mit in die Gesamtbewertung des Kurses ein. Zusätzlich wird seitens der Schülerinnen und Schüler ein prozessbegleitendes Portfolio erstellt.

In diesem Projektkurs ergänzen sich zwei Prozesse: zum einen die Ausbildung der eigenen künstlerischen und technischen Fähigkeiten als Autor/in, Musiker/in und Darsteller/in und zum anderen die Entwicklung von Kommunikations- und Kritikfähigkeit, Verantwortungsbereitschaft und Teamgeist.

Projektkurse am Gymnasium Marienschule Krefeld

Projektkurs Business-Englisch

Referenzfach: Englisch

Ansprechpartnerin: Frau Lunkes

Thema

Fremdsprachenkorrespondent Englisch

Inhalt

Ein Quereinstieg ist nicht möglich.

Die Wahl des Projektkurses ist an das Belegen der AG Business-Englisch ab der Einführungsphase gebunden. Nur so kann sichergestellt werden, dass die abschließende Prüfung vor der IHK abgelegt werden kann.

Gefördert werden durch diese Ausbildung die Sprachkompetenz im Bereich Business English und der Erwerb von grundlegenden kaufmännischen und betriebswirtschaftlichen Kenntnissen. Wir bereiten Euch zwei Jahre im Rahmen von Arbeitsgemeinschaften, Projektkursen und dem Zusatzkurs Sozialwissenschaften auf die Prüfung vor der Industrie- und Handelskammer (IHK) vor.

Projektkurse am Gymnasium Marienschule Krefeld

Projektkurs Kunst

Referenzfach: Kunst

Ansprechpartner: Herr Hoffmann

Thema

Findet mich das Glück? Von der Lust und der Last mit der Oberfläche.

Inhalt

Wir alle leben in einer komischen Zeit. Sie ist geprägt von Schnelligkeit, Hetze und Druck in Form von zunehmender Fremdbestimmung. Eltern und Schule haben Erwartungen an einen, die man erfüllen soll. Natürlich hat man auch einen Anspruch an sich selbst; Erwartungen und Ziele, die man erreichen möchte. So stellen wir uns alle ununterbrochen existentielle Fragen. Wo werde ich in 10 Jahren sein? Was möchte ich beruflich machen? Werde ich diese meine Ziele erreichen? Was muss ich dafür tun? Wer muss ich dafür sein?

Neben diesen unausgesprochenen Fragen zur eigenen Person steht „der neue Kult ums Ich“ als gesellschaftliches Phänomen. Durch das ständige Posten von „Selfies“ in sozialen Netzwerken schaffen sich viele von uns eine Bühne mit dokumentierten Followers. Was treibt Menschen dazu an, sich auf diese Weise zu präsentieren? Individualität und Inszenierung verbinden sich zu einem modernen Phänomen.

Wenn man jedoch bedenkt, dass Rembrandt, ein barocker Maler, der zwischen 1606 und 1669 lebte, sich zeit seines Leben knapp 100 mal selbst porträtierte, kann man diese Werke neben denen einiger anderer Künstler als erste „Selfies“ betrachten. Es scheint also vielleicht ein Bedürfnis des Menschen zu sein, sich darzustellen, sich zu inszenieren, sich selbst im Bilde zu befragen, Emotionen und Befindlichkeiten festzuhalten, vielleicht auch sich im Bild erst zu erschaffen.

Dieser Projektkurs gibt euch die Möglichkeit, um euch selbst zu kreisen, in euch zu gehen, euch selbst zu befragen, um herauszufinden, wer ihr seid und was euch ausmacht. Wir werden uns in den ersten drei Monaten mit Künstlern beschäftigen, die sich selbst in immer neuen und verrückten Weisen dargestellt haben. Praktische Übungen begleiten diese Findungsphase. In Einzel- und Gruppengesprächen werdet ihr angeleitet, den Schwerpunkt und das Thema für eure praktische Arbeit selbst zu finden. Dabei stehen euch solche Techniken offen, in denen ihr euch sicher fühlt. Ob ihr malerisch, grafisch, fotografisch, ö.Ä. arbeitet, hängt also von dem Weg ab, den ihr gehen wollt. Für die gestalterische Arbeit stehen euch ca. 9 Monate zur Verfügung, in denen ihr wie an der Kunstakademie intensiv betreut und individuell beraten werdet.

Der Projektkurs schließt mit einer kleinen Ausstellung ab.

Projektkurse am Gymnasium Marienschule Krefeld

Projektkurs Kurzfilm

Referenzfach: Deutsch

Ansprechpartner: Herr Fluß

Thema

Sich und die Welt in Szene setzen

Inhalt

Am Anfang war der Film kurz – und bis heute gibt es ihn, den kurzen Film. In kürzester Zeit einen intensiven Einblick, verbunden mit einem nicht gekannten Ausblick. Keine andere filmische Form bringt das jeweilige Thema, die Idee so präzise auf den Punkt.

Die Themen sind vielschichtig. Es sind Eure Themen, Eure Probleme, Euer Blickwinkel. Sie können aus der eigenen Lebenswelt gegriffen sein, sich an literarische Vorlagen anlehnen, Motive aufgreifen usw.

Folgende Inhalte sollen behandelt werden:

- ästhetische Filmanalyse (Kameraeinstellung, Bildkomposition, Tongestaltung, Technik, Schnitt) und Wirkung
- Filmproduktion (vom Drehbuch zum fertigen Film)
- Filmschnitt
- Organisation eines Kurzfilm-Abends (Abschluss des Projektkurses)

Immer steht dabei die Praxis im Vordergrund. Nichts soll Theorie bleiben.

Voraussetzungen: keine – nur den Mut sich mit Hilfe des Films, auch vielleicht einmal abseits der bekannten erzählerischen Pfade, auszudrücken. Und eine Kamera habt ihr ja alle in der Hosentasche.